Fantasia Brillante

~ Per l'Arpa ~

~ Sopra due. Temi Favoriti ~

Della Semiramide, e del Crociato.

Composte, e Dedicate

A. Madama Aidé

Per Carlo Pollet

F.3.½

Introduzione

p.
ff.
Volti Subito che Segue

Adagio
sib.
maggo f.
Ad Libitum

Ral:
Volti Presto

Allegretto Moderato
2 3 2 3

Volti Subito che segue

p:
cresc:
f.f
Morando
Volti Subito

marcare il Basso
Tema
Moderato

Variazione 1.a

Moderato

8
Volti subito che segue

Variazione 2.a
con forza

Adagio Della Semiramide

ad Libitu

Variazione 3:a
P:me Tempo
marcare il Basso

1. Fois
2.
Volti Presto

Rall°

con gusto
marcato il Basso
Volti Presto

Volti Presto

p.
cres
il
for:
Vivace
re#
p.
marcato il Basso

cres:
f.
ad Libitu
Volti Subito